



château
musée
de Gien



Offre pédagogique
pour les scolaires
de la maternelle
au lycée



CHÂTEAU-MUSÉE • PLACE DU CHÂTEAU • 45500 GIEN
RENSEIGNEMENTS AU 02 38 67 69 69
WWW.CHATEAUMUSEEGIEN.FR 



Visites et ateliers

pour les scolaires



Le château-musée de Gien vous propose, en fonction des niveaux de classe, des ateliers et/ou visites sur le thème des animaux de la forêt, de la nature mais également sur les arts et l'architecture.

Ces visites et/ou ateliers vous permettront d'illustrer vos projets pédagogiques en rapport avec ces thèmes, de manière ludique et interactive.

L'équipe de médiation culturelle reste à votre écoute et se tient à votre disposition afin de vous présenter son offre pédagogique.



Votre contact

Muriel OGHARD-MICHOU

Chargée des publics

02 38 29 81 46

muriel.oghard@loiret.fr

Sommaire



Offre à destination des classes de maternelle (Toutes petites, petites, moyennes et grandes sections)

Visite « La nature dans tous les SENS »	6
Visite « À la découverte des animaux de la forêt »	7
Visite + atelier « Les z'amis mots »	8
Informations pratiques	9



Offre à destination des classes de primaire

Visite « À la découverte des animaux de la forêt » (CP/CE1)	10
Visite + atelier « Du cri à l'empreinte » (du CP au CE2)	11
Visite + atelier « De l'œuf à la plume » (du CP au CM2)	12
Visite « Tête de bois » (du CE2 au CM2)	13
Visite « Le château-musée de Gien et la chasse au fil du temps » (du CE2 au CM2)	14
Informations pratiques	15



Offre à destination des collèges

Visite + atelier « De l'œuf à la plume » (6 ^e) et visite « Tête de bois » (6 ^e /5 ^e)	16
--	----



Offre à destination des lycées

Visite « L'art et la matière »	17
Visite « l'art-chitecture dans tous ses états »	18
Informations pratiques	19

Une visite traditionnelle du musée adaptée aux différentes classes de collège et de lycée peut également être proposée.



CLASSES DE MATERNELLE

(Toutes petites et petites sections)

« La nature dans tous les SENS »

Description de la visite

Cette visite à destination des tous petits et petits a pour vocation première d'évoquer 4 des 5 sens, au travers la découverte de quelques animaux emblématiques (canard, cerf, sanglier, renard, lapin) et du milieu naturel dans lequel ils évoluent.

Ainsi, reconnaissance des bruits d'animaux, découverte tactile d'éléments issus de la nature (pommes de pin, écorce), test olfactif (odeurs de champignon, de sapin) reconstitution d'un puzzle géant après observation des formes et des couleurs, viennent rythmer cette visite qui, en plus d'être pédagogique, devient ludique et interactive.
(Le goût ne sera évoqué qu'oralement)



Objectifs pédagogiques de la visite

Découverte des sens, s'exprimer devant les autres, développer le vocabulaire, apprendre à décrire ce que l'on ressent.

Découvrir le monde vivant, les animaux.



CLASSES DE MATERNELLE

(Petites, moyennes et grandes sections)

« À la découverte des animaux de la forêt »

Description de la visite

Le château : lieu de vie au temps des rois

Qui vivait dans les châteaux ? Comment trouvait-on de la nourriture ? Cette partie introductive explique aux plus petits l'importance des forêts à proximité des châteaux au temps des rois. On y trouve en effet le bois pour se chauffer mais surtout de quoi manger (fruits sauvages, animaux...).

Quels animaux trouve-t-on toujours dans nos forêts ?

Les élèves partent à la découverte de quelques animaux de nos forêts à travers les collections du musée. Sous forme de petits jeux et grâce à des indices visuels, tactiles, sonores... les enfants sont amenés à les retrouver dans le musée. Rythmée par un jeu de questions-réponses entre le guide et eux, cette visite leur permet d'en apprendre un peu plus sur le mode de vie des animaux.



Objectifs pédagogiques de la visite

S'exprimer devant les autres, développer le vocabulaire, savoir décrire.

Découvrir le monde vivant, les animaux.



CLASSES DE MATERNELLE

(Petites, moyennes et grandes sections)

« Les z'amis mots (visite + atelier) »

Description de la visite

Étape 1. Visite du musée :

Quels animaux trouve-t-on dans nos forêts ?

Les enfants partent à la découverte de quelques animaux de notre forêt à travers les collections du musée.

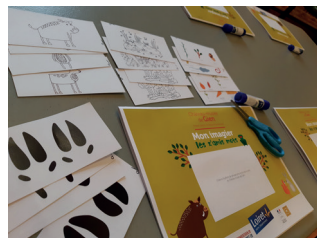
Sous forme de petits jeux et grâce à des indices visuels, tactiles, sonores... les enfants sont amenés à les retrouver dans le musée. Rythmée par un jeu de questions-réponses entre et le guide et eux, cette visite leur permet d'en apprendre un peu plus sur le mode de vie de ces animaux.

Étape 2. Atelier imagier animaux de la forêt.

Pendant cette seconde étape, les enfants,

installés dans la salle d'animation vont pouvoir résumer leur visite et le fruit de leurs découvertes. Ainsi munis de leur paire de ciseaux et de leur bâton de colle et avec l'aide du guide et des accompagnateurs, ils pourront placer les images (lieu de vie, nourriture, empreinte...) sur l'imagier qui leur aura été donné. Une page consacrée à leur doudou sera à compléter en classe !

L'imagier est adapté et pré-découpé en fonction des sections.



Objectifs pédagogiques de la visite

S'exprimer devant les autres, développer le vocabulaire, savoir décrire, découvrir le monde vivant, les animaux.

Objectifs pédagogiques de l'atelier

Savoir restituer les informations entendues pendant la visite, savoir organiser les images (ordre, nombre, code couleur), savoir couper et coller.



CLASSES DE MATERNELLE

(Toutes petites, petites, moyennes et grandes sections)

Informations pratiques des visites avec ou sans atelier

Conditions tarifaires

Entrées gratuites pour les enfants de moins de 7 ans

1 accompagnateur gratuit pour 8 élèves

5 € par accompagnateur supplémentaire

Prestation de guidage

75 € par classe

Visite possible sur réservation toute l'année sauf les mardis

Tous les supports sont fournis par nos soins

Durée de la visite avec ou sans atelier

1 h 30 environ (l'imagier peut être terminé en classe en fonction du temps restant)

Le château est fermé en janvier





CLASSES DE PRIMAIRE (CP au CE1)

« À la découverte des animaux de la forêt »

Description de la visite

Le château : lieu de vie au temps des rois

Qui vivait dans les châteaux ? Comment trouvait-on de la nourriture ? Cette partie introductive illustre l'importance des forêts, des plans d'eau et des champs à proximité des châteaux au temps des rois. On y trouve en effet tout le nécessaire pour vivre (Des poissons dans les rivières, dans les champs les céréales pour la farine, dans les forêts le bois pour se chauffer mais surtout de quoi manger, fruits sauvages ou animaux que l'on devait chasser).

Quels animaux trouve-t-on toujours dans nos forêts ?

Les élèves partent à la découverte de quelques animaux de nos forêts à travers les collections du musée. Sous forme de petits jeux et grâce à des indices visuels, tactiles, les enfants sont amenés à les retrouver dans le musée. Rythmée par un jeu de questions-réponses entre le guide et eux, cette visite leur permet d'en apprendre un peu plus sur le mode de vie de ces animaux.



Objectifs pédagogiques de la visite

Faire part de ses connaissances personnelles et/ou apprises à l'école, s'exprimer en public, savoir lire en public, découvrir le monde vivant, les animaux.



CLASSES DE PRIMAIRE (CP au CE2)

« Du cri à l’empreinte » (visite + atelier) »

Description de la visite

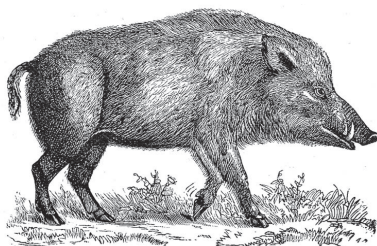
Étape 1. Visite du musée :

Identification des différentes espèces animales présentes en Val de Loire.

Les jeunes explorateurs partent à la découverte de quelques animaux du Val de Loire présentés dans les collections du musée. En partant d’une première « trace » (empreinte, cri, nourriture) laissée par l’animal, les élèves traversent les salles afin de le retrouver. A la manière d’un « Qui est-ce » grandeur nature, les élèves collectent des informations dans chaque salle choisie par le guide et éliminent au fur et à mesure les animaux ne correspondant pas aux critères donnés.

Étape 2. Atelier de classification des animaux évoqués durant la visite.

Après avoir restitué les informations liées aux animaux évoqués durant la visite (lieu de vie, nourriture, reproduction...) les élèves sont invités à rejoindre la salle d’animation afin de compléter un tableau et établir un classement des espèces animales (Mammifères, oiseaux, carnivores, omnivores...)



Objectifs pédagogiques de la visite

Travailler en équipe, collecter des informations, les mémoriser.

Objectifs pédagogiques de l’atelier

Savoir restituer les informations collectées pendant la visite, effectuer un classement du règne animal en fonction des caractéristiques de chaque espèce découverte.



CLASSES DE PRIMAIRE (CP au CM2)

« De l'œuf à la plume » (visite + atelier) »

Description de la visite

Présentation générale des oiseaux

Qu'est-ce qu'un oiseau ? Pourquoi l'abeille et la chauve-souris ne sont pas des oiseaux ? Les jeunes naturalistes, partent à la découverte des oiseaux, de leurs caractéristiques et de leurs différences morphologiques pour comprendre leur classification. Cette présentation se déroule dans les salles du musée.

Les oiseaux à la loupe

Dans cette seconde étape, les élèves étudient de plus près les oiseaux en abordant les thèmes suivants : la plume, le bec, les pattes. Par le biais d'expériences, de manipulations, le guide amène les enfants à s'interroger sur les différentes thématiques citées et notamment sur les raisons qui font que les oiseaux ne possèdent pas tous le même bec, les mêmes pattes...

Cette visite étant proposée aux cycles 2 et 3, le guide adapte son discours en fonction de l'âge des élèves.

Elle s'effectue avec un cahier d'ornithologie fourni par nos soins. Les élèves devront le remplir au cours de l'atelier. Il s'agit pour eux de repartir avec un livret leur permettant de conserver les informations principales sur les oiseaux, de présenter aussi leur travail à leur entourage et d'obtenir des clés pour observer au mieux les oiseaux. Le cahier d'ornithologie existe en 2 versions. D'autres thèmes présents dans ce cahier pourront être développés ou abordés en classe (reproduction, nid, chant...)



Objectifs pédagogiques de la visite

Travailler en équipe, collecter des informations, aborder le principe de biodiversité.

Objectifs pédagogiques de l'atelier

Savoir réaliser des expériences, observer à la loupe, faire des comptes rendus, réaliser un dessin d'observation, s'exprimer devant les autres.



CLASSES DE PRIMAIRE (CP au CM2)

« Tête de Bois »

Description de la visite

En s'appuyant sur les nombreuses collections de cervidés du musée, grâce à un jeu de questions-réponses, le guide présente aux élèves les caractéristiques de ces animaux présents en Val de Loire et les compare à d'autres cervidés présents sur d'autres continents.

Ils peuvent ainsi voir de près et manipuler un bois de cerf, le comparer à celui d'un chevreuil mais aussi comprendre les différences avec les cornes ou les bois des autres animaux. A l'aide d'outils de médiation variés (cartes, extraits sonores, illustrations, empreintes...) le guide présente également le mode de vie de ces « têtes de bois » (lieu de vie, brame, reproduction...).



Objectifs pédagogiques de la visite

Faire part de ses connaissances personnelles et/ou apprises à l'école, s'exprimer en public, acquérir des connaissances liées aux animaux et à l'adaptation à leur milieu (Biodiversité).



CLASSES DE PRIMAIRE (CE2 au CM2)

« L'évolution du château – musée de Gien et de la chasse au fil du temps »

Description de la visite

Cette visite se divise en 2 temps.

L'évolution du château

Cette première partie permet tout d'abord aux élèves de comprendre l'évolution architecturale du château et de ses différentes fonctions au cours des siècles. Sont rapidement évoqués, son histoire et ses différents aménagements depuis sa construction jusqu'à l'installation du musée.

L'évolution de la chasse

Cette 2^e partie évoque cette fois ci, l'histoire de la chasse depuis les 1^{ers} hommes.

À quoi sert la chasse ? Quelles ont été les différentes techniques développées par les hommes ? Comment est-on passé de l'épieu à l'arc, de l'arc au fusil ou quand l'animal remplace l'arme pour chasser...



Objectifs pédagogiques de la visite

Se repérer dans le temps, faire part de ses connaissances personnelles et/ou apprises à l'école, s'exprimer en public.



CLASSES DE PRIMAIRE (CP au CM2)

Informations pratiques des visites avec ou sans atelier

Conditions tarifaires

2 € par élève pour les enfants de 7 ans et plus
1 accompagnateur gratuit pour 12 élèves
5 € par accompagnateur supplémentaire

Prestation de guidage

75 € par classe
Visite possible sur réservation toute l'année sauf les mardis
Tous les supports sont fournis par nos soins

Durée de la visite avec ou sans atelier

Entre 1 h 30 et 2 h environ en fonction de l'animation choisie

Le château est fermé en janvier





CLASSES DE COLLÈGE (6^e au 5^e)

« De l'oeuf à la plume et Tête de Bois »

Description de la visite

Les visites « De l'oeuf à la plume » et « Tête de bois » sont également proposées aux classes de 6^{ème} et 5^{ème}. Le discours sera adapté à l'âge des élèves.

Se reporter aux descriptifs et aux informations pratiques des pages 12 à 15.





CLASSES DE COLLÈGE ET LYCÉE

(de Seconde à Terminale)

« L'art et la matière »

Description de la visite

Qu'est-ce qu'un musée, quel est son rôle ? Quelles sont ses obligations ?

Après avoir vu en introduction ces différents points, les élèves sont amenés à découvrir les différents matériaux employés en peinture, sculpture, taxidermie... Et les contraintes liées à la conservation des œuvres.



Objectifs pédagogiques de la visite

Analyser une œuvre d'art à travers les techniques utilisées et en déterminer les contraintes.

Sensibiliser les élèves au milieu culturel.



CLASSES DE COLLÈGE ET LYCÉE (3^e à Terminale)

« L'art–chitecture dans tous ses états ! »

Description de la visite

Cette visite permettra aux élèves de découvrir et de comprendre l'évolution architecturale du château (matériaux utilisés, réaménagements...) par rapport aux différentes fonctions qu'il a pu occuper au cours des siècles (lieu de vie, hôpital, prison, tribunal, musée).

Le guide illustrera ses propos via une tablette numérique et invitera les élèves à un jeu de questions-réponses afin de rendre la visite ludique et interactive.



Objectifs pédagogiques de la visite

Faire part de ses connaissances personnelles en classe et sensibiliser les élèves à l'évolution et aux caractéristiques architecturales du château de Gien.





CLASSES DE COLLÈGE ET LYCÉE (3^e à Terminale)

Informations pratiques des visites avec ou sans atelier

Conditions tarifaires

2 € par élève pour les enfants jusqu'à 17 ans

1 accompagnateur gratuit pour 12 élèves

5 € par accompagnateur supplémentaire

Prestation de guidage

75 € par classe

Visite possible sur réservation toute l'année* sauf les mardis

*Attention ! La visite « L'art-chitecture dans tous ses états ! » se déroule en grande partie en extérieur. La période de réservation conseillée est de mai à septembre.

Tous les supports sont fournis par nos soins

Durée de la visite avec ou sans atelier

1 h 45 environ

Le château est fermé en janvier

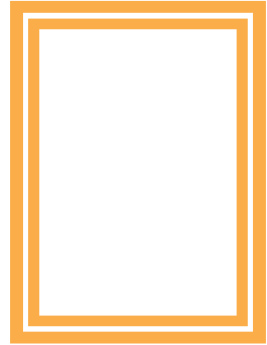
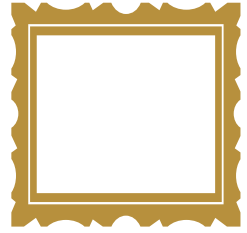
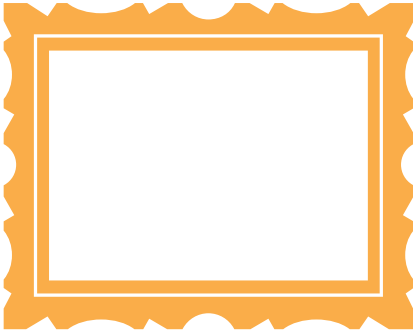




Toute l'équipe
du Château-musée
vous attend !











château musée de Gien



RENSEIGNEMENTS ET RÉSERVATIONS

Château-musée de Gien
Place du château
45500 Gien

02 38 67 69 69

chateau.musee-gien@loiret.fr

WWW.CHATEAUMUSEEGIEN.FR



MONUMENT



HISTORIQUE



DÉPARTEMENT DU LOIRET

45945 ORLÉANS • TÉLÉPHONE **02 38 25 45 45**

WWW.LOIRET.FR